

EXA 1a



Weergaloos gemakkelijk scherpstellen

Dat is het voornaamste voordeel van de kleine eenogige spiegelreflex camera EXA la 24x36 mm, want gestoken scherpste is voor een opname toch een eerste vereiste. Om een in dit opzicht onberispelijke foto te maken behoeft men slechts aan de afstand-instelling van het objectief te draaien tot het motief op het heldere, rechtopstaande matglasbeeld in de lichtkapzoeker volkomen scherp is. Twee loepen vergroten het reflexbeeld in totaal 6x, zodat U steeds haarfijn kunt instellen. En bij het diafragmeren is het toenemen van de scherptediepte eveneens zichtbaar.

Met een enkele vingerbeweging wordt de lichtkap van de EXA la zowel geopend als gesloten. Bij normale opnamen kijkt men er van boven in, bij staande opnamen van opzij en in bijzondere gevallen ook nog eens van onderen. Het grootste gedeelte van alle motieven kunt U met de lichtkapzoeker

feilloos opnemen, vooral als het gaat om objecten die een lage camerahouding vereisen b. v. dieren, kinderen, bloemen enz. Indien U echter eens met een ander instelsysteem wenst te fotograferen, dan kan de lichtkapzoeker tegen de prismazoeker verwisseld worden.

Instelsysteem naar keuze

Als U de voorkeur geeft aan bewegende objecten, snapshots en zeer levendige opnamen van personen, dan verdient het zo nu en dan aanbeveling de EXA la met prismazoeker te gebruiken.

Hierdoor is het mogelijk om met de camera voor het oog, het motief via de zoeker direct vast te houden en bij staande-en liggende opnamen met een niet links-rechts verwisseld, rechtopstaand en ruim 4x vergroot zoekerbeeld te fotograferen. Bewegingen hebben in dit zoekerbeeld dezelfde richting

Deze afbeelding op ware grootte toont U hoe verrassend klein het huis van de EXA la is: afmetingen met gesloten lichtkap 92x132x50 mm, gewicht zonder objectief 620 g.



als in werkelijkheid, en U kunt ook snel bewegende objecten steeds precies volgen om dan op het juiste moment de opname te maken. Het verwisselen van de lichtkap- tegen de prismazoekeer en omgekeerd is slechts kwestie van een ogenblik. Men kan

duis steeds dat instelsysteem kiezen, dat een gemakkelijker fotograferen en een betere foto waarborgt!

Harmonische beeldopbouw

Is dat niet in het algemeen een lastig te omzeilen klip bij het fotograferen, daar bij veel camera's de nadruk gelegd wordt op de technische eigenschappen? De EXA Ia wil U echter ook behulpzaam zijn bij het maken van compositorisch betere foto's. Zij dwingt U niet om met een klein zoekertje te fotograferen, maar maakt het juist mogelijk om door middel van het duidelijk afgebakende, vergrote reflexbeeld in de lichtkap- of prismazoekeer inderdaad gebreken in de beeldopbouw vooraf te onderkennen en te corrigeren. En er is geen verschil tussen dit reflexbeeld en de opname, want zij worden beiden gevormd door hetzelfde objectief. Als eenogige spiegelreflex is de EXA Ia volkomen parallaxvrij! Dat wat het reflexbeeld toont



24 x 36 mm

**de eenvoudige,
goedkoopste
spiegelreflex**



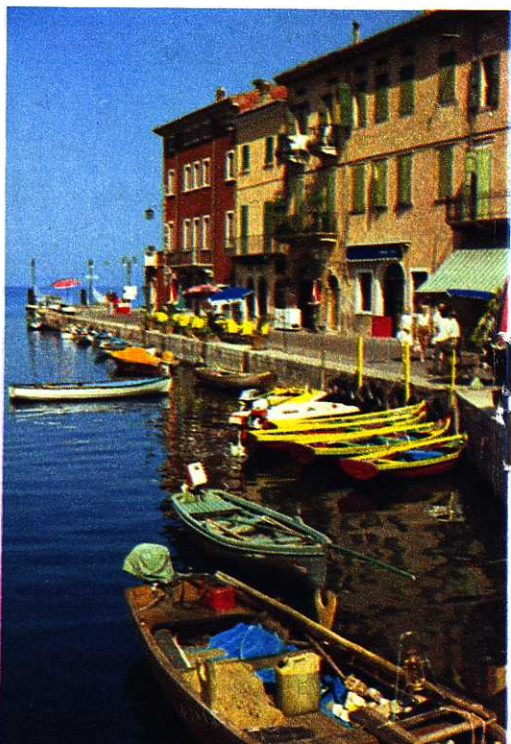
wordt uiteindelijk ook de foto. Daarom zijn wij er reeds meer dan 30 jaar van overtuigd dat de eenogige kleinbeeld-spiegelreflex niet alleen voor gevorderden, maar juist ook voor beginners bij uitstek geschikt is. Daar het de wens van talloze foto-amateurs is om de voordelen van dit cameratype ook bij een relatief eenvoudig model aan te treffen, hebben wij de voor elke beurs bereikbare EXA la uitgebracht. De uiterst eenvoudige bediening heeft het hare er toe bijgedragen dat deze kleine camera een enorme populariteit geniet.

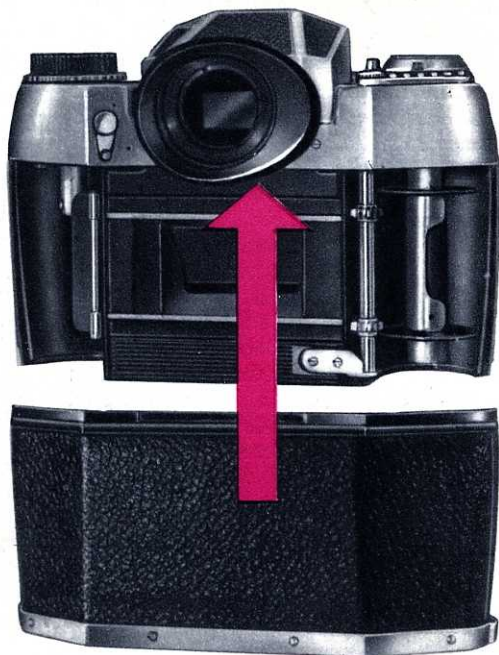
Fresnel met micro-instelraster

Het matvergrootglas van de lichtkap- of prismazoekeer kan tegen een briljante fresnel verwisseld worden. De fresnel is in het centrum voorzien van een micro-instelraster in een briljant, egaal helder gematteerde ring. Dit micro-instelraster maakt het mogelijk nog sneller en meer nauwkeurig scherp te stellen omdat het onderscheid tussen scherp en onscherp in versterkte mate waarneembaar is.

Objectieven met vol-automatisch-diafragma

De uitstekende merk-objectieven van de EXA la vervullen al Uw wensen, niet alleen door onberispelijke beeldscherpte en natuurgetrouwe kleurweergave, maar ook door de grote lichtsterkte, micrometrische slakken-gang, scherptediepteschaal, reflex-arme lensoppervlakken en bovenal door de wereldbekende bajonetvatting, waardoor het mogelijk is met één handgreep het objectief van de EXA la te verwisselen tegen een speciaal-objectief. Bij het scherpstellen en beoordelen van het reflexbeeld maakt men gebruik van de grootste lensopening, daar hierdoor het helderste beeld verkregen wordt. Zonder de camera uit de opnamehouding te nemen diafragmeert men pas vlak voor het ontspannen van de sluiters. Daarom de moderne diafragma-constructies van de objectieven: bij de diafragma-kiesstop wordt vooraf het gewenste diafragma ingesteld, de diafragma-instelring stopt dan bij die ingestelde waarde; bij het vol-automatisch-diafragma wordt het diafragma door op de ontspanknop te drukken automatisch gesloten, terwijl het zich na de opname ook weer automatisch geheel opent.





Het fraaie handzame huis van lichtmetaal van de EXA Ia is duurzaam bekleed. Vrijliggende cameradelen zijn verchromd of gelakt. De achterwand (met veilige vergrendeling) is afneembaar. En voor de mechanische bedrijfszekerheid van deze moderne en elegante camera staat een meer dan 40-jarige ervaring in de bouw van eenogige spiegelreflex camera's borg!

Voor het buitensluiten van vals licht is voor de prismazoeker de elastische, draaibare oogschelp aan te bevelen. Deze is ook geschikt voor het monteren van oogcorrectieglasjes (belangrijk voor bril dragers).

Moderne en zuivere filmgeleiding

De EXA Ia is ontworpen voor opnamen 24×36 mm op de zuinige kleinbeeldfilm. Voor het opwickelen van de belichte film gebruikt men of de opwikkelspoel in de camera en wikfelt daarna de film in de cassette terug, of men transporteert van cassette in cassette; men behoeft dan niet terug te wikkelen. De film-aandrukplaat van de opschuifbare achterwand houdt de film steeds volkomen vlak tegen het filmvenster en verzekert daardoor feilloze beeldscherpte. En natuurlijk is het filmtransport met het spannen van de sluitser gekop-

peld zodat het niet kan voorkomen dat U een opname overslaat of een dubbel belichte opname maakt. De ingebouwde opnameteller (tot 36 opnamen) geeft steeds aan hoeveel opnamen U nog resten, en de filmmerkring (instelbaar voor DIN-waarden van 12...30, voor ASA- en andere waarden van 25...400) herinnert U er steeds aan welke film zich in de EXA Ia bevindt. Deze kleine camera vereist slechts heel weinig technische kennis en U kunt zich altijd geheel en al aan de motiefkeuze wijden.

Feilloze bediening van de sluiser

Voor het instellen van de buitengewoon betrouwbare klepsluiser van de EXA Ia heeft U alleen maar aan de gekartelde ring te draaien totdat de gewenste belichtingstijd tegenover de indicatie staat. Dat is alles! Bedieningsfouten zijn daardoor niet denkbaar. De sluiser van de EXA Ia is geheel aangepast aan de wensen van de foto-amateurs en maakt belichtingstijden mogelijk, waarvan de praktijk bewezen heeft dat die in de meeste gevallen gebruikt moeten worden: $\frac{1}{30}$, $\frac{1}{60}$, $\frac{1}{125}$ en $\frac{1}{175}$ s. Bovendien B-instelling voor tijdopnamen mogelijk. En houdt U vooral ook rekening met andere gemakken: snelspanner met korte slag voor het snel spannen van de sluiser, de rompontspanner met aansluiting voor draadontspanner, de ontspannergrendel tegen ongewild ontspannen en de statiefmoer.

Flitslichtopnamen uiterst eenvoudig

Natuurlijk wilt U met Uw camera ook flitslichtopnamen maken. Voor de EXA Ia vormt

dit geen probleem want zij heeft een universele flitslichtaansluiting met symboolinstelling: Bliksem-symbool tegenover indicatie betekent een sluitertijd van $\frac{1}{60}$ s voor elektronische flitsapparaten, lamp-symbool betekent sluitertijd van $\frac{1}{30}$ s voor flitslampen met korte brandduur. Andere flitslampen gebruikt men op B-instelling, die ook benut dient te worden indien langbrandpunt-objectieven of toebehoren die de uitrek verlenen in combinatie met elektronische flitsapparaten gebruikt worden.

Speciale objectieven voor bijzondere opgaven

Als U met grote beeldhoek fotografieren en bij een bepaalde opname-afstand een zo groot mogelijk gedeelte van het motief omvatten wilt, dan gebruikt U op de EXA Ia een groothoek-objectief met korte brandpuntsafstand (zie afb. 2). Langbrandpunts- en tele-objectieven (afb. 1), die weliswaar slechts in beperkte mate bruikbaar zijn (zie aanwijzing op pag. 7), halen ver verwijderde objecten als een verrekijker naderbij



waardoor klein opname-vlak groot wordt weergegeven. Ook met speciale objectieven geschiedt het instellen steeds door middel van het parallaxvrije reflexbeeld van de EXA Ia!

Kleine objecten heel dichtbij opnemen!

Dichtbij-opnamen op zeer korte afstand is een specialiteit van de eenogige spiegelreflex, en daarom zal ook de EXA Ia door deze bijzondere eigenschap U tot deze fascinerende opnamen aansporen. Tussen objectief en camera worden bajonet- en verlengingsringen geplaatst (afb. 3), waardoor opnamen op zeer korte afstand mogelijk worden. Wij verwijzen U echter naar de aanwijzingen onder op deze pagina.

Ook bij dichtbij-opnamen stelt men weer via het onovertroffen reflexbeeld in de lichtkap- of prismazoeker in. Dit is zeer belangrijk daar zeer vele andere zoekers bij korte opname-afstand vanwege de parallax absoluut onbruikbaar zijn. De bajonet- en verlengingsringen kunnen voor het bereiken

van de gewenste afbeeldingsverhouding naar believen gecombineerd worden. Leverbaar zijn: een dubbelbajonetring (uittrekverlenging 5 mm) en het stel bajonet- en verlengingsringen (uittrekverlenging van het stel bajonetringen 10mm. Tussen deze bajonetringen kunnen nog drie verlengingsringen met een uittrekverlenging van resp. 5, 15 en 30 mm geschroefd worden).

Ook bij zulke dichtbij-opnamen is het bijzonder belangrijk dat men objectieven met vol-automatisch-diafragma bij het ontspannen van de sluiters kan diafragmeren. Daarom werd de handige ontspannerbrug ontworpen, die men bij gebruik van toebehoren die de uittrek verlengen tussen diafragma-ontspanknop en rompontspanner kan plaatsen (afb. 3).

Belangrijke gegevens voor het gebruik van toebehoren die de uittrek verlengen en langbrandpunt-objectieven

Als bij uittrekverlengingen tussen het diafragma van het objectief en het filmvlak een grotere afstand dan 70 mm bestaat, dan treedt in de lengte van het negatief of dia een zwakke randvignettering op (onbelichte strook). Deze is bij gebruik van een standaard-objectief met uittrekverlengingen van 20 tot 50 mm te verwaarlozen; grotere uittrekverlengingen dan 50 mm zijn echter niet raadzaam. Dezelfde vignettering kan ook bij langbrandpunt- en tele-objectieven optreden, waarbij de constructie van invloed is: bij langbrandpunt-objectieven van het gebruikelijke type is bij een brandpuntsafstand van 70 tot 100 mm een zeer zwakke, bij meer dan 100 mm brandpuntsafstand een sterkere randvignettering mogelijk. Met specifieke tele-objectieven komt men gunstiger uit. Het verdient aanbeveling het objectief met behulp van een over het filmmasker gelegd matglas op vignettering te controleren.



EXA Ia

De EXA Ia 24 x 36 mm wordt met lichtkap- of prismazoeiker (beide met matvergrootglas of fresnel) en een van de volgende objectieven geleverd:

Benaming, lichtsterkte en brandpuntsafstand (in mm)	Soort diafragma ¹⁾	Beeldhoek (globaal)	Filterschroefdraad en opsteekdiameter
Meritar 2,9/50	DK	45°	M35,5 x 0,5, 37 mm ø
Domiplan 2,8/50	VAD	45°	M49 x 0,75, 42 mm ø
T 2,8/50 (made in Jena)	VAD	45°	M49 x 0,75, 51 mm ø

Speciale objectieven voor de EXA Ia²⁾

Flektogon 4/20	VAD	93°	M77 x 0,75, 80 mm ø
Flektogon 4/25	VAD	82°	M77 x 0,75, 80 mm ø
Lydith 3,5/30	DK	71°	M49 x 0,75, 51 mm ø
Flektogon 2,8/35 ³⁾	VAD	62°	M49 x 0,75, 51 mm ø
Trioplan N 2,8/100	VAD	25°	M55 x 0,75, 57 mm ø
Bm 2,8/120 (made in Jena)	VAD	21,5°	M67 x 0,75, 70 mm ø
Orestor 2,8/135	DK	18°	M55 x 0,75, 57 mm ø
S 4/135 ⁴⁾ (made in Jena)	VAD	18,5°	M49 x 0,75, 57 mm ø

¹⁾ Soort diafragma: DK = diafragma-kiesstop, VAD = volautomatisch-diafragma

²⁾ Voor gebruik van langbrandpunt- en tele-objectieven ziebemerking op de laatste binnenpagina

³⁾ met zeer lange slakkengang om zonder toebehoren dichtbij-opnamen te maken tot op 0,18 m

⁴⁾ met zeer lange slakkengang om zonder toebehoren dichtbij-opnamen te maken tot op 1,0 m

Toebehoren

Lederen paraattas

Zonnekap met schroefvatting M 35,5 x 0,5 en M 49 x 0,75

Vuistknop voor vergroot drukvlak van de rompspanner (zeer geschikt in de winter)

Polarisatiefilter met schroefvatting M 35,5 x 0,5 en M 49 x 0,75

Prismazoeiker

Oogschelp voor prismazoeiker

Flitsschoentje opsteekbaar op de prismazoeiker

Fresnel met micro-instelraster voor lichtkap- en prismazoeiker

Dubbelbajonetring voor dichtbij-opnamen

Stel bajonet- en verlengingsringen voor dichtbij-opnamen

Ontspannerbrug voor dichtbij-opnamen met objectieven met vol-automatisch-diafragma

Hoekstuk met instelslede (voor gemakkelijke dichtbij-instelling bij werken op statief, uittrekverlenging door middel van het stel bajonetten verlengingsringen)

Repro-zuil voor reproducties en dichtbij-opnamen (voor directe bevestiging van de camera, uittrekverlenging voor dichtbij-opnamen zonodig door middel van het stel bajonet- en verlengingsringen)

Verlichtingsarmatuur voor repro-zuil

Micro-tussenstuk voor verbinding tussen microscoop en camera

Wij hopen met dit prospectus Uw belangstelling voor de EXA Ia 24 x 36 mm gewekt te hebben. Indien U nader met deze kleine spiegelreflex camera wilt kennismaken dan verdient het aanbeveling om haar eens in de hand te nemen en met haar, bij wijze van proef, eens scherp te stellen, kortom, haar werkelijk nader te leren kennen.

Wendt U zich hiervoor tot Uw fotohandelaar. Daar demonstreert men U de EXA Ia gaarne grondig en geheel vrijblijvend.

Zoudt U echter meer van Uw toekomstige camera verlangen dan de eenvoudige en goedkope EXA Ia U bieden kan, laat U dan de veelzijdige EXA 500 of de topcamera EXAKTA eens tonen. Wanneer U al een van deze beide modellen bezit en de EXA Ia als tweede camera wilt aanschaffen let U dan eens speciaal op de eenheid van toebehoren: standaard-en speciale objectieven, instelsystemen, toebehoren die de uittrek verlengen zowel als uitbreidingen voor reproducties, micro-opnamen enz. De reeks toebehoren voor de beide andere modellen kunt U dus ook voor de EXA Ia gebruiken. Zoals U ziet is zij werkelijk zeer geschikt als tweede camera.

De technische afbeeldingen kunnen in details iets van de uitvoering van de camera en de toebehoren afwijken.

IHAGEE KAMERAWERK AG i.v.
8016 DRESDEN

Alleenvertegenwoordiging voor Nederland:

FIRMA Dr. K. HEYNDERICKX
Den Haag, Hugo de Grootstraat 9