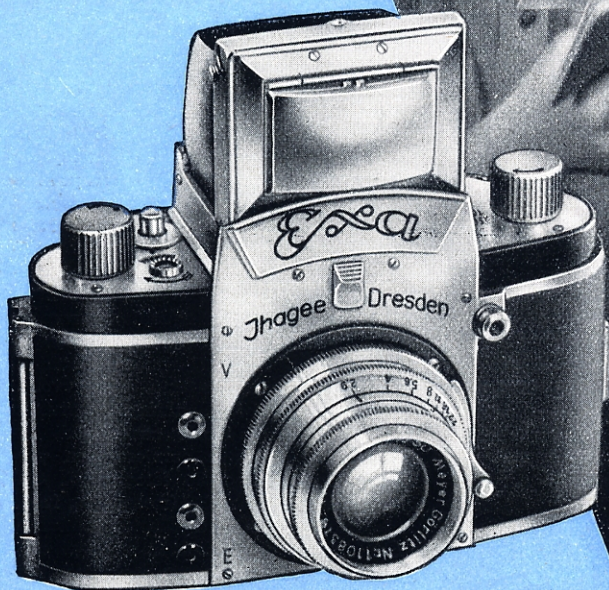


EXA

... e sempre
visi
gioiosi



*l'apparecchio economico di piccolo
formato a specchio riflettore.*

24 × 36 mm

Sempre visi gioiosi!

Così deve essere, perchè le foto devono darci la gioia! Ed una macchina fotografica non deve diventare il nostro tiranno tecnico. Con la massima facilità devono eseguirsi le fotografie, ma in pari tempo con assoluta sicurezza. Di ogni avvenimento l'apparecchio deve essere testimone, senza però essere di peso.

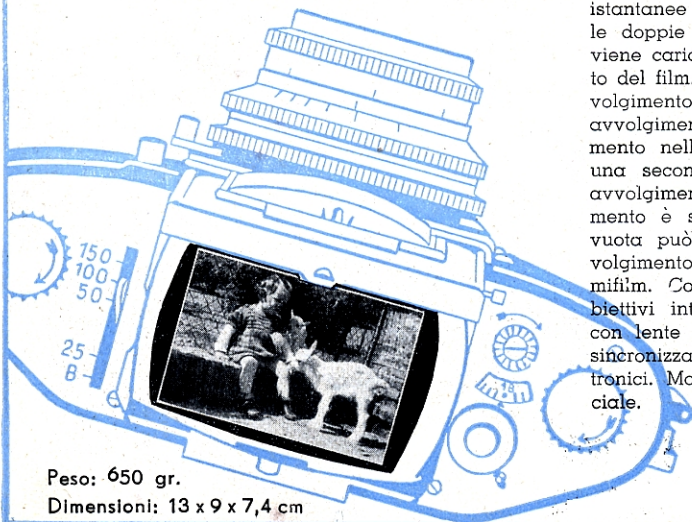
Tutti questi desideri e molti altri ancora realizza alla perfezione l'apparecchio a riflessione di piccolo formato EXA: E' piccolo, leggero, maneggevole, elegante esternamente, assolutamente a tutta prova nell'interno e, con tutto ciò, molto economico. Il più importante: l'EXA è un vero apparecchio a specchio riflettore a un obiettivo solo e costruito secondo lo stesso principio della sua sorella maggiore, la ben conosciuta EXAKTA. Ma l'EXA è destinata più per l'amatore che non ha delle pretese esagerate del suo apparecchio, però vorrebbe acquistarlo a un prezzo conveniente. Nella felice « foto-famiglia » il signore della casa adopererà sempre, forse anche nella sua professione, l'EXAKTA-VAREX, però per la signora e la prole vi è ancora un secondo apparecchio, l'EXA.

Descriviamo in breve la piccola EXA:

Quale apparecchio a specchio riflettore è munito nel suo paraluce di un vetro smerigliato, sul quale si vede l'immagine riflessa, limpida, colorita e dritta, come lo dimostra l'illustrazione qui sotto. Con la massima facilità, anche il principiante può eseguire la precisa messa a fuoco secondo l'immagine sul vetro smerigliato, fortemente ingrandito e chiaramente circoscritto, e giudicare così la buona riuscita della foto. Caratteristico è intanto che l'immagine riflessa e la presa vengono eseguite dallo stesso obiettivo e corrispondono sempre esattamente in ogni dettaglio; un vantaggio che soltanto l'apparecchio a riflessione a un obiettivo solo può offrire. Sul negativo appare sempre il preciso motivo che si vede prima della presa nel paraluce: Anche l'EXA lavora completamente senza parallasse!

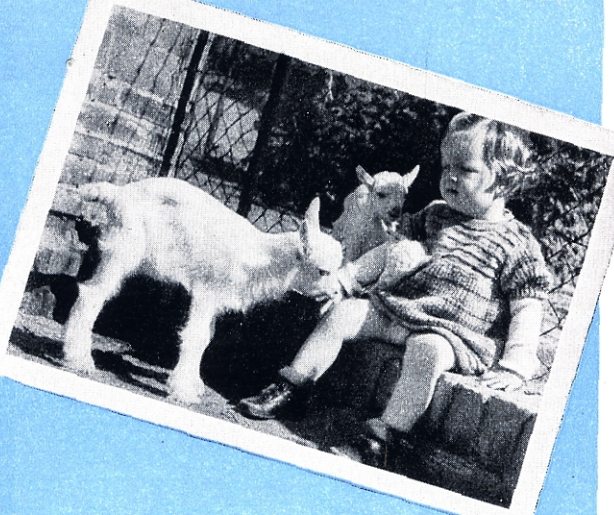
Altre caratteristiche dell'EXA sono:

Formato 24×36 mm., quindi 36 fotogrammi su un film; cassa fusa in un pezzo, piccola ben maneggiabile, elegantemente nichelata, cromata, verniciata e durevolmente ricoperta. Il paraluce si apre automaticamente, con due lenti d'ingrandimento, da trasformare anche in mirino a traguardo (per prese sportive). Immagine sul vetro smerigliato in colori naturali, quindi molto adatto per film a colori. Otturatore moderno per pose e istantanee da $1/25$ a $1/150$ di sec. Escluse le doppie esposizioni, perchè l'otturatore viene caricato soltanto insieme al trasporto del film. Precisa guida del film con avvolgimento del film esposto sulla spola di avvolgimento e conseguente riavvolgimento nella cassetta oppure impiego di una seconda cassetta come cassetta di avvolgimento; in tale caso il riavvolgimento è superfluo. Qualunque cartuccia vuota può servire come cassetta di avvolgimento. Dorso a cerniera con premifilm. Contatore a 36 fotogrammi. Obiettivi intercambiabili (messa a fuoco con lente frontale o a elicoide). Attacchi sincronizzanti per Vakublitz e lampi elettronici. Madre vite, scatto metallico, speciale.



Peso: 650 gr.

Dimensioni: $13 \times 9 \times 7,4$ cm

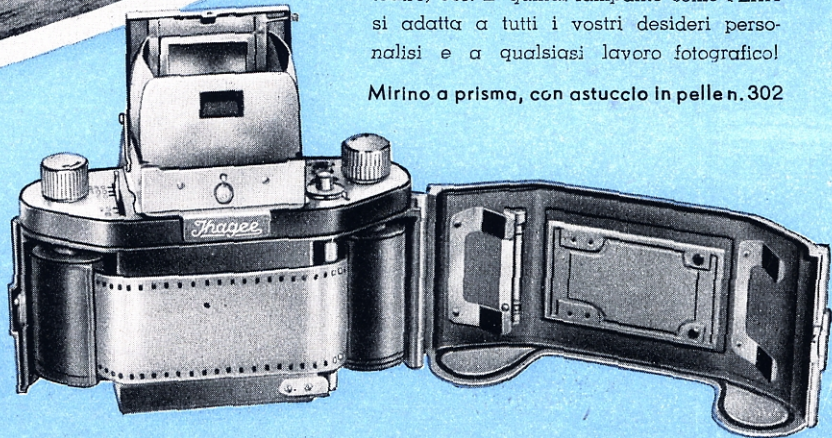
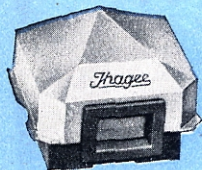


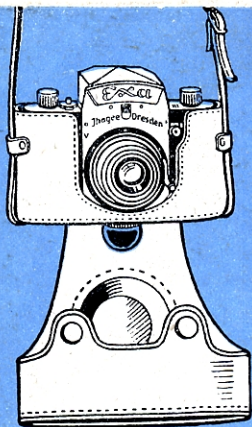
Ancora qualche cosa di importante :

l'EXA è un apparecchio a doppio sistema! Il normale sistema per la messa a fuoco nel paraluce è intercambiabile e può essere sostituito da un mirino a prisma di supplemento.

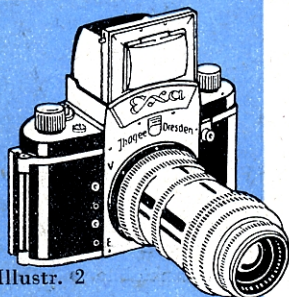
Il mirino a prisma permette delle prese all'altezza dell'occhio e fa vedere, in ogni caso, sia con prese verticali che orizzontali, un'immagine, la quale anche lateralmente è giusta e reale. Questi vantaggi servono anzitutto per prese in movimento, come sport, istantanee, foto al teatro, ecc. E' quindi lampante come l'EXA si adatta a tutti i vostri desideri personali e a qualsiasi lavoro fotografico!

Mirino a prisma, con astuccio in pelle n.302

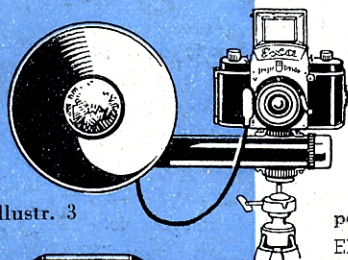




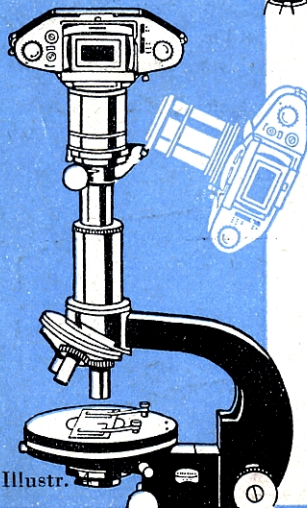
Illustr. 1



Illustr. 2



Illustr. 3



Illustr.

EXA 24 × 36 mm. con paraluce intercambiabile (però senza mirino a prisma)

con Meritar 1:2,9/50 mm. (α elicoidale) N. 350/132*)

con Trioplan 1:2,9/50 mm. (messa a fuoco con lente frontale) N. 350/133

(*) anello da avvitare per filtri.

borsa pronta in pelle (illustr. 1) N. 345

Filtri di luce (listino a parte).

Accessori per lavori speciali:

che sono la prova per gli infiniti usi dell'EXA ed in pari tempo dell'economicità dell'apparecchio a riflessione a un solo obiettivo. Metterete a fuoco con la EXA sempre sul vetro smerigliato, anche per macrofotografie a brevissima distanza, per microfotografie o adoperando obiettivi speciali. Con l'EXA non ci vogliono mirini costosi, attrezzi per la messa a fuoco, telemetri, ecc. ecc.

per prese grandangolari:

Zeiss-Tessar grand'angolo 1:4,5/40 mm. N. 121

Meyer Helioplan grand'angolo 1:4,5/40 mm. N. 108

per prese lontane:

Meyer Trioplan 1 2,8/100 mm. N. 110
(tutti gli obiettivi sono trattati)

per prese da vicino (macrofotografie):

per prolungare il tiraggio (illustr. 2):

anello speciale a baionetta D (prolung. 5 mm.) N. 146

1 paio di anelli intermedi (prolung. 10 mm.) N. 141

tubo di prolungamento (prolung. 5 mm.) N. 142

tubo di prolungamento (prolung. 15 mm.) N. 143

tubo di prolungamento (prolung. 30 mm.) N. 144

Questi semplici mezzi ausiliari si inseriscono fra obiettivo e apparecchio e permettono delle prese da vicino da 1 m. a 10 cm.

per prese al lampo (illustr. 3):

EXAKTA dispositivo Vakublitz con astuccio per la batteria, congegno ferma-lampada per lampade di tutte le grandezze e zoccoli e riflettore N. 148

per microfotografia (illustr. 4):

microintermedio in astuccio per fissare l'EXA al microscopio N. 147

Tutti gli accessori dell'Exakta-Varex possono essere adoperati anche per l'EXA, compresi gli obiettivi (con obiettivi oltre 100 mm di lunghezza focale vi è però una leggera sfocatura perimetrale.)

Rappresentanza generale per l'Italia

FOTOEXAKTA S.I.A.

Torino - Via Boucheron 4/c

Thagee
KAMERAWERK
AKTIENGESellschaft
Dresden
Germania