

COMMENT DÉMONTER ET REMONTER UN EXA À PRISME FIXE

TEXTE ET ILLUSTRATIONS DE JEAN-PIERRE SALANICK

C'EST UN EXEMPLAIRE D'«*Exa II*» qui a servi à la description des diverses phases de démontage de cet article. Ce modèle est le premier d'une série composée de: l'Exa IIa, l'Exa IIb et l'Exa 500. La caractéristique essentielle de ces appareils est qu'ils sont équipés d'un obturateur focal à rideaux textiles. Leur défilement vertical constituait une originalité à l'époque de leur commercialisation.



L'Exa II n° 250743 qui à servi à la rédaction de cet article.



DÉPOSE DE LA BAÏONNETTE

Le processus est strictement identique à celui déjà décrit pour les autres appareil Ihagee. Dès que la baïonnette est déposée la plaque avant chromée peut être retirée car aucune vis ne la retient.

Il n'y a pas, derrière la baïonnette, d'autres vis qui solidarisent le boîtier et le mécanisme.

Sur cette vue, le boulon chromé à tête large de l'axe d'armement a été déposé.

DÉPOSE DU LEVIER D'ARMEMENT

Dévisser la vis chromée à tête large située sur l'axe du levier. Retirer le disque du compte-vue ainsi que la rondelle faisant office de ressort située juste dessous.

Une couronne épaisse apparaît alors. Elle n'est pas visée sur

l'axe du levier d'armement. Pour la déposer, faire levier au moyen d'un tournevis introduit dans l'un des deux trous latéraux qu'elle comporte. Chasser le serre clips et la rondelle qui apparaissent ensuite. On accède maintenant aux trois vis à têtes fraisées qui fixent le levier d'armement sur son socle.

DÉPOSE DE LA MOLLETTE DE REMBOBINAGE ET DE LA COURONNE DE COMMANDE DES VITESSES.

Ouvrir le dos de l'appareil (éventuellement le dégondrer)

A l'intérieur du boîtier, au centre de l'axe de rembobinage, se trouve un boulon qui maintient la partie terminale de cet axe sur la partie reliée à la molette. La tête de ce boulon n'est pas visible car elle est masquée par le ressort en U qui sert à la mise en place de la cassette du film. Dégager ce ressort en U en appuyant au moyen d'un tournevis sur les deux tétons situés sur chacune de ses branches.

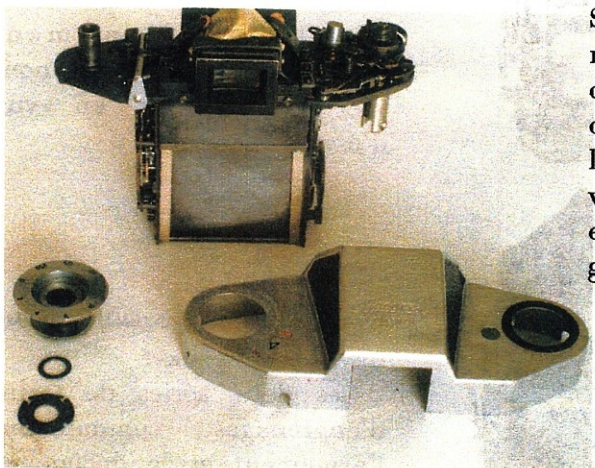
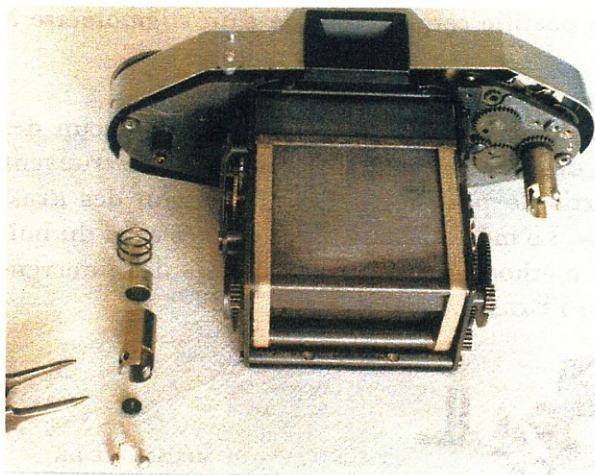
Dévisser le boulon, récupérer la partie inférieure de l'axe, le ressort hélicoïdal et la couronne d'épaisseur.

A la partie supérieure de l'appareil, déposer la couronne et la partie restante de l'axe du bouton de rembobinage. Dégager le ressort en forme d'anneau qui maintient la fourrure de l'axe du bouton de rembobinage. Repérer en vue du remontage, la vitesse sur laquelle est réglé l'obturateur. Extraire la couronne de détermination des vitesses d'obturation.

Démonter les deux petits boulons chromés à têtes fraisées situés sur les parties latérales arrières des flancs du capot supérieur. Extraire ce capot en le tirant vers le haut. Dès lors le levier d'armement peut être remonté provisoirement sur son socle. Cela permet ultérieurement de procéder à des essais d'armements-déclenchements, lorsque le mécanisme est extrait du boîtier.

Sur (la vue ci après), le mécanisme extrait du boîtier a été rééquipé du capot supérieur. Les pièces de la partie inférieure de

l'axe de la mollette de rembobinage son présentées. Du bas vers le haut, on voit le ressort en U, le boulon, la partie inférieure de l'axe de rembobinage, la couronne d'épaisseur et le ressort de friction.



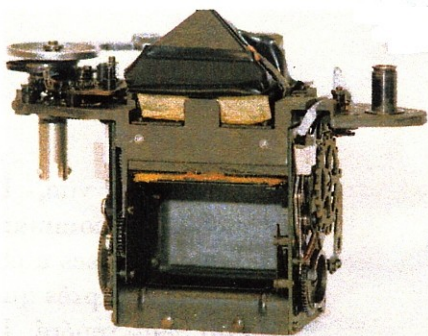
Sur cette vue, la molette de commande des vitesses a été démontée après que l'on ait repéré la vitesse sélectionnée, en vue du remontage.

On accède alors, dans le logement supérieur droit situé sous le capot, au mécanisme d'armement et d'avance de la pellicule, ainsi qu'à l'ensemble servant au débrayage nécessaire au rembobinage

de la pellicule. Le pentaprisme et la lentille de champ sont également accessibles sans difficulté (certains modèles ont été équipés d'une lentille de champ dépolie unie, d'autres possédaient une lentille de champ à pastille centrale munie d'un stigmomètre à prisme de Dodin).

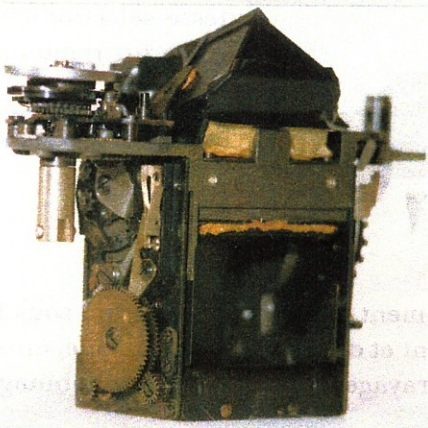
EXTRACTION DU MÉCANISME DU BOÎTIER.

A l'intérieur du boîtier, à la partie supérieure de chacun des logements latéraux destinés à recevoir la pellicule, se trouvent deux boulons répartis de part et d'autre de chacun des axes. Dévisser ces boulons. Le mécanisme peut alors être sorti du boîtier, selon la même méthode que celle utilisée lors des interventions sur l'Exa ou sur l'Exakta.



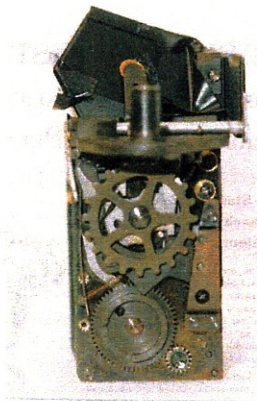
FACE AVANT DU MÉCANISME DE
L'EXA II DÉMONTÉ.

Le levier d'armement remonté permet de manœuvrer l'obturateur en vue d'essais.

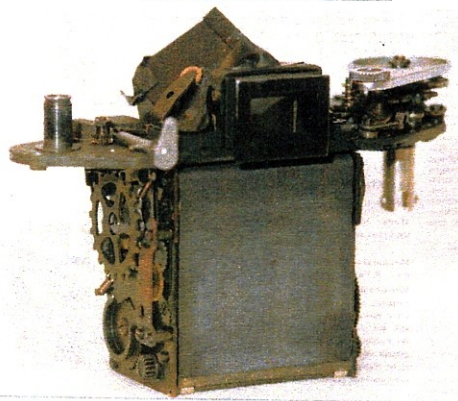


DÉTAIL DU MÉCANISME D'ARME-
MENT-DÉCLENCHEMENT.

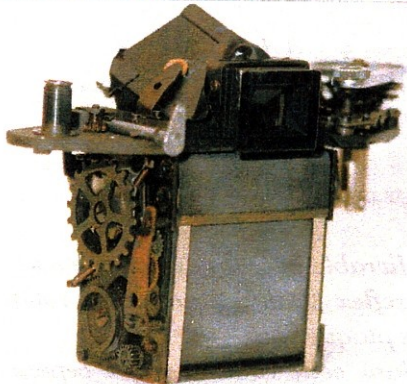
Les deux séries de trains d'engrenages commandent l'armement et le déclenchement des rideaux de l'obturateur.



Détail du mécanisme déterminant les vitesses d'obturation



*Vue arrière du mécanisme de l'Exa II.
L'obturateur n'est pas armé.*



*Vue arrière du mécanisme de l'Exa II.
L'obturateur est armé.*