

L'Exakta

numéro 1 – avril 1995

L'Exakta Ihagee Club de France a été fondé à l'initiative de CLÉMENT AGUILA et MICHEL ROUAH le 5 février 1985 et sa manifestation la plus connue est bien sur leur livre, A & R pour nos amis d'outre Manche qui ne se sont pas encore vraiment remis de s'être faits doubler dans leur langue et chez Hove par ces vilains petits « Frenchie » !

Il y a maintenant presque un an qu'à force de se rencontrer dans toutes les foires parisiennes nous avons pensé qu'il serait bon d'essayer de relancer ce club, ne serait-ce que pour trouver des articles en Français au lieu de devoir s'en remettre à l'excellent Exakta Times pour l'essentiel et au confidentiel Exakta Sun pour les vacheries.

Comme j'ai plus de bonne volonté que de disponibilités ce n'est que maintenant – comme pour en fêter le dixième anniversaire – que je me propose, avec l'appui d'A & R bien sûr, d'entreprendre l'édition quatre fois par an d'une revue entièrement consacrée à Exakta et Ihagee et de tenir notre assemblée générale la veille d'une foire parisienne qui sera bien sûr Bievres. Les Orphelins d'Auteuil ayant jeté l'éponge alors que le succès s'affirmait chaque fois un peu plus évident se sont écartés d'eux même, dommage et navrant pour tous les collectionneurs et autres.

Ce numéro 1 n'est qu'un début solitaire pour se prouver à soi-même sa propre existence. Aussi j'espère bien que d'autres viendront m'apporter des textes et bien entendu dans la mesure du possible sous forme de disquettes (DOS ou MAC peu importe mais au format RTF qui est presque universel)

Donc rendez-vous le 3 juin prochain chez moi 7 rue Bausset 75015 Paris à partir de 19 heures (c'est un peu plus vaste qu'une cabine téléphonique et je pense que ce sera très suffisant) pour une première rencontre de relance.

J'adresse cet exemplaire aux fondateurs CLÉMENT AGUILA, MICHEL ROUAH et J.P. SALANICK, et à ceux qui sont devenus mes amis grâce à l'Exakta Club (GB), MARCUS BRAMSON, TIM SHARPLES, HARALD BROCHMAN, KLAUS RADEMAKER et JEAN-CLAUDE MASSON.

Très amicalement à tous

Jacques Dalbera