



Ihagee
KAMERAWERK
STEENBERGEN & CO.
DRESDEN A 19



Ihagee
Rollfilm-Kameras

Gute Aufnahmen! Eine Selbstverständlichkeit bei jeder Ihagee-Rollfilm-Kamera. Auch die höchsten Ansprüche werden restlos befriedigt. Trotz der Verschiedenheit der Konstruktionen ergeben die Hauptvorteile ein einheitliches Bild. Ihagee-Rollfilm-Kameras sind: Sofort schußbereit, einfach zu bedienen, klein, leicht und billig!



Ihagee-Parvola

Für Rollfilmaufnahmen 3 x 4 cm (Nr. 1450) und 4 x 6,5 cm (Nr. 1350). Gewicht ca. 400 g. Gehäuse: 11,2 x 6 x 2,8 cm. Elegante balgenlose Kleinbildkamera mit Metallgehäuse. Doppelter Schneckenengang zur Einstellung bis auf 80 cm Entfernung, daher gleich gut verwendbar für alle Photos (Landschaften, Architekturen, Porträts, auch Reproduktionen und anderes mehr). Stets aufnahmebereit: Mit einem Griff auf Unendlich scharf eingestellt, wobei der optische Durchsichtssucher selbstständig aufspringt. Seidenumhängeschnur, Bodenstütze, Stativmutter, bequem ablesbare Einstellskala, Verschlüßriegel zum Verhüten eines vorzeitigen ungewollten Auslösens und viele andere Vorzüge.

Ein Sondermodell ist die Parvola 3 x 4 mit dem lichtstarken Anastigmaten 1:2. Diese kleine Nacht-Kamera ist für jedermann erschwinglich. Bei Abendveranstaltungen, im Theater, Variété und auch im Heim bei Kunstlicht wird das große Auge der Parvola stets die interessanten Bilder festhalten.

Abb. Parvola mit Filmtransportknopf. Abb. Zweiformat-Parvola verchromt und mit Filmtransporthebel ††

Ihagee-Zweiformat-Parvola

Für Aufnahmen 3 x 4 und 4 x 6,5 cm auf Rollfilm und 4,5 x 6 cm auf Platten (Nr. 1550). Gehäuse: 11,2 x 6 x 2,8 cm. Gewicht ca. 500 g. Wenn die Wahl des Formates schwerfällt, dann bevorzuge man die Zweiformat-Parvola. — Photos 3 x 4 cm bedingen die Verwendung der vorhandenen Spareinlage (16 mal 3 x 4 cm auf einen Rollfilm 4 x 6,5 cm). Aufnahmen auf Trockenplatten, die auf der Mattscheibe eingestellt und einzeln entwickelt werden können, sind mit Hilfe der Plattenrückwand leicht herzustellen. Besonders wichtig für wissenschaftlich-photographische Arbeiten, bei denen auch noch der lange Schneckenengang günstig in Erscheinung tritt. — Der Vielseitigkeit dieser Zweiformat-Parvola sind keine Grenzen gesetzt! Die Kamera wird mit Mattscheibenrahmen und 3 Metallkassetten 4,5 x 6 cm geliefert.



Preise der Parvola-Kameras:

Preise einschl. etw. Nappeleleder mit Selbstverschluss Verschlüß: Modell †	Parvola 3 x 4 cm (Nr. 1450)				Parvola 4 x 6,5 cm (Nr. 1350)				Zweiformat-Parvola (Nr. 1550)			
	Brensw. cm	F RM	F II RM	C RM	Brensw. cm	F RM	F II RM	C** RM	Brensw. cm	F RM	F II RM	C** RM
Ihagee-Anast. 1:6,3	5	49,—	—	—	7	49,—	53,—	—	7	64,—	68,—	—
Ihagee-Anast. 1:4,5	5	54,—	58,—	66,—	7	54,—	58,—	66,—	7	69,—	73,—	81,—
Ihagee-Anast. 1:3,5	5	—	65,—	73,—	7	61,—	65,—	73,—	7	76,—	80,—	88,—
Primotar 1:3,5	5	—	—	83,—	7	—	—	85,—	7	—	—	100,—
Xenar 1:4,5	5,5	—	—	76,—	7	—	—	85,—	7	—	—	100,—
Xenar 1:3,5	5	—	—	85,—	7	—	—	76,—	7	—	—	91,—
Xenar 1:2,9	5	—	—	96,—	—	—	—	85,—	7	—	—	100,—
Xenon 1:2	4,5	—	—	130,—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tessar 1:4,5	5,5	—	—	85,—	6,5	—	—	85,—	6,5	—	—	100,—
Tessar 1:3,5	5	—	—	92,—	7	—	—	91,—	7	—	—	106,—
Tessar 1:2,8	5	—	—	107,—	7,5	—	—	112,—*	7,5	—	—	127,—*
Biotar 1:2	4,5	—	—	175,—	—	—	—	—	—	—	—	—
Spezial-GelbfILTER					Aust. A	RM		Aust. B	RM		Aust. C	RM
Autoklips-Selbstauslöser					Nr. 7374	4,—		Nr. 7374	4,—		Nr. 7374	4,—
Ledertasche mit Tragriemen					Nr. 7790	3,—		Nr. 7790	3,—		Nr. 7790	3,—
Bereitchaftstasche mit Tragriemen					Nr. 7305	7,50		Nr. 7305	7,50		Nr. 7307	10,—

Rapid-Compu bis $\frac{1}{1000}$ Sekunde RM 10.— mehr. / † Erklärung der Abkürzungen siehe letzte Seite. / * Nur mit dem größeren Compu-Verschlüß mit Selbstauslöser lieferbar. / ** Auf Wunsch liefern wir gegen einen Mehrpreis von RM 6.— für diese Kameras den nächstgrößeren Compu-Verschlüß, der mit Selbstauslöser versehen ist. †† Sämtliche Parvola-Modelle sind auch verchromt und mit bequemem Filmtransporthebel lieferbar. Mehrpreis RM 10.—.

Ihagee-Westentaschen-Auto-Ultrix



Für Rollfilm 4x6,5 cm (Nr. 2850).
 Maße: 11,2x6x2,8 cm. Gewicht
 ca. 200 g. Vollautomatische
 Wirkung. Mit einem Druck
 aufnahmebereit und auf
 Unendlich eingestellt.
 Parallelführung des Objektiv-
 teiles, daher keine
 Beanspruchung des Balg-
 ens beim Öffnen. Nah-
 einstellung bis auf einen
 Meter mittels Schnecken-
 gang. Winziges Gehäuse,
 das rein äußerlich einer
 2 x 4-Kamera gleicht.
 Dennoch: Weltstandard-
 Kleinbildformat 4x6,5 cm.
 Die geschlossene Kamera

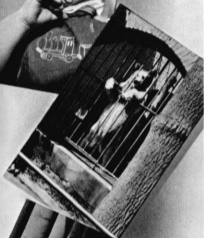
birgt alle Teile geschützt in ihrem Inneren. Beim Öffnen springt der optische Durchsichtssucher automatisch auf. Einstellskala von oben ablesbar. Gehäuse aus einem Stück Aluminium. Feinnarbiger dauerhafter Bezug, Lederbalgen, vernickelte Spreizen, Drahtauslöser, Stativmutter.

Preise der Westentaschen-Auto-Ultrix 4x6,5 cm.
 (Nr. 2850) Brennweite 7 cm.

Verschluss: Modell †	F RM	F II RM	C RM
Ihagee-Anastigmat 1:4,5	43.—	47.—	55.—
Ihagee-Anastigmat 1:3,5	50.—	54.—	62.—
Primotar 1:3,5	—	—	74.—
Xenar 1:4,5	—	—	65.—
Xenar 1:3,5	—	—	74.—
Tessar 1:3,5	—	—	80.—
Ledertasche Nr. 7302			RM 6.—
Lederbeutel Nr. 7328			RM 3.—
Spezial-Objektiv Nr. 7374			RM 4.—

† Erklärung der Abkürzungen siehe letzte Seite. / Rapid-
 Compur bis 1/1000 Sekunde RM 10.— mehr. / Auf Wunsch
 ist dieses Modell auch mit Gehäuseauslösung lieferbar
 (s. Abb.). Mehrpreis RM 3.—

Bei Westentaschen-Auto-Ultrix und Parvola ist das künstlerisch hochwertige und im Kontaktabzug noch bildmäßig wirkende Format 4x6,5 cm anzutreffen. Wer den Zweck des photographischen Skizzierens verfolgt, wird in der Parvola 3x4 cm seine Wünsche erfüllt sehen. Und dem Freund der größeren Originalbilder bieten die Auto-Ultrix-Kameras (teils auch mit Spareinlage) das Format 6x9 cm.





Zweiformal-Auto-Ultrix

Ihagee-Zweiformal-Auto-Ultrix

Für Rollfilm 6×9 cm (Nr. 2850). Maße: 15 × 3,5 × 7,5 cm. Gewicht 580 g. Vollautomatische Springkamera, deren Konstruktion dem Modell 4×6,5 cm gleicht. Die Zweiformal-Auto-Ultrix ist für Aufnahmen 6×9 cm bestimmt, doch eine Einlage ermöglicht auch Photos im Sparformat 4,5×6 cm. Sucher und Rückwand (mit 2 Filmfenstern) sind dafür eingerichtet. Ein Rollfilm 6×9 cm ergibt 16 Aufnahmen 4,5×6 cm. Naheinstellung mittels Schneckenang. Nicht nur die Vorderlinse wird verstellt, sondern das gesamte Objektiv. Daher Gewähr für optische Höchstleistung. Ausstattung: Metallgehäuse, dauerhafter Bezug, Lederbalgen, optischer Durchsichtsucher sowie Brillantsucher, Drahtauslöser, Stativmutter, Gehäuseauslösung.

Ihagee-Auto-Ultrix mit Plattenrückwand

Für Rollfilme 6×9 cm und Platten 6,5×9 cm (Nr. 3860). Maße: 16,3×3,5×8 cm. Gewicht 650 g. Die gleiche Kamera wie die Zweiformal-Auto-Ultrix Nr. 2850, jedoch für Platten und Rollfilm bestimmt (aber ohne Einlage 4,5×6 cm). Die Kamera wird mit Plattenrückwand, Mattscheibenrahmen und 3 Metallkassetten 6,5×9 cm versehen, so daß man abwechselnd Trockenplatten oder Rollfilm verwenden kann. Für die Reise stellt der Rollfilm das bequemste Aufnahme-material dar, während die Trockenplatte von vielen Amateuren für Aufnahmen im Heim der Einstellung auf der Mattscheibe und Einzelbehandlung wegen bevorzugt wird.

Auto-Ultrix mit Plattenrückwand



Erklärung der Verschlüsse: Verschluss V = Zeit und Moment $\frac{1}{125}$ – $\frac{1}{1000}$ Sek. Verschluss P = Zeit und Moment $\frac{1}{125}$ – $\frac{1}{1000}$ Sekunde mit Selbstauslöser. Verschluss P II = Prontor II für Zeit und Moment 1 – $\frac{1}{1000}$ Sek. mit Selbstauslöser. Verschluss C = Compur-Verschluss für Zeit und Moment 1 – $\frac{1}{1000}$ Sek. Verschluss SC = Compur-Verschluss für Zeit u. Moment 1 – $\frac{1}{1000}$ Sek. mit Selbstauslöser.

Zweiformal-Auto-Ultrix-Junior



Ihagee-Zweiformal-Auto-Ultrix-Junior

Für Rollfilm 6×9 cm (Nr. 4860). Maße: 15,7 × 7,5 × 3,5 cm. Gewicht ca. 580 g. Dieses Modell gleicht in den Grundzügen seiner Konstruktion der Zweiformal-Auto-Ultrix (Nr. 2850), ist jedoch etwas einfacher gehalten. Bei der Zweiformal-Auto-Ultrix-Junior erfolgt die Naheinstellung durch Drehen der Frontlinse. An Stelle des optischen Suchers ist ein Rahmensucher vorhanden. Ausstattung: Metallgehäuse, dauerhafter Bezug, Lederbalgen, Rahmen- sowie Brillantsucher, Drahtauslöser, Stativmutter.

Preise der Auto-Ultrix-Kameras (Brennweite 10,5 resp. 10 cm):

Verschluss: Modell †	Zweiformal-Auto-Ultrix (Nr. 2850) 6×9 und 4,5×6 cm				Auto-Ultrix mit Plattenrückwand (Nr. 3860) 6×9 und 6,5×9 cm				Zweiformal-Auto-Ultrix-Junior (Nr. 4860) 6×9 cm			
	V RM	P RM	P II RM	SC RM	V RM	P RM	P II RM	SC RM	V RM	P RM	P II RM	SC RM
Ihagee-Anastigmat 1:7,7	—	—	—	—	—	—	—	—	25.—	—	—	—
Ihagee-Anastigmat 1:6,3	36.—	44.—	48.—	—	51.—	59.—	63.—	—	30.—	38.—	42.—	—
Ihagee-Anastigmat 1:4,5	—	49.—	53.—	63.—	—	64.—	68.—	78.—	—	43.—	47.—	57.—
Ihagee-Anastigmat 1:3,8	—	—	60.—	70.—	—	—	75.—	85.—	—	—	54.—	64.—
Xenar 1:4,5	—	—	—	76.—	—	—	—	91.—	—	—	—	70.—
Tessar 1:4,5	—	—	—	82.—	—	—	—	97.—	—	—	—	—
Lederflasche	Nr. 7301 RM 10.—				Nr. 7308 RM 13.50				Nr. 7301 A RM 10.—			
Lederbeutel	Nr. 7326 RM 4.—				Nr. 7327 RM 5.—				Nr. 7326 RM 4.—			

† Verschluss-Erklärung siehe oben.

Alle Ihagee-Rollfilm-Kameras sind mit praktischen Filmdruckplatten versehen, die den Film stets plan in der Einstellenebene halten. Kleine Negative — große Bilder durch Ihagee-Lumimax-Vergrößerungsapparate. † Sonderprospekt gern und kostenlos.

Unsere Abteilung „Kundendienst“ gibt gern und kostenlos Auskunft über alle Ihagee-Erzeugnisse. Bestellungen können nur durch Photohandlungen entgegengenommen werden.

Das Lehrbuch für die Auto-Ultrix-Modelle erschien im Verlag Dr. Gerhard Isert, Halle: „Das kleine Fotobuch zur Auto-Ultrix und Pionier-Automat-Kamera“ von Werner Wurst gibt durch Wort, Bild und Tabellen eine umfassende Belehrung. Preis der Schrift RM 1.20. Zu beziehen durch die Photo- und Buchhandlungen und direkt von uns.

