

*Thagee*  
KAMERAWERK  
STEENBERGEN & CO  
DRESDEN

PETIT ULTRIX

# PETIT ULTRIX Format 4x6 $\frac{1}{2}$ cm.

## Breveté. Dimensions du boîtier: 11,2 x 6 x 2,8 cm.

Ce petit appareil très moderne, tout en restant de dimensions minuscules, donne des épreuves 4 x 6 $\frac{1}{2}$  cm. qui ne nécessitent pas l'agrandissement. Il conviendra donc aux amateurs qui désirent un appareil de précision dont le négatif donnera par contact des épreuves déjà présentables et, le cas échéant, par agrandissement, des épreuves de tous formats.

En effet, le PETIT ULTRIX est un appareil de haute précision qui permet, grâce à ses dispositifs spéciaux, d'obtenir des négatifs si fins que même un agrandissement sur 18 x 24 cm. donne l'impression d'une épreuve directe. Le grand format des négatifs a été obtenu grâce à un système de double filetage (breveté) qui permet de monter sur cet appareil des objectifs à long foyer couvrant parfaitement la surface 4 x 6 $\frac{1}{2}$  cm.

lhagée Petit Ultrix livré en un élégant étui avec formeture éclair	Foyer cm.	No.	Oblurateur 5-Pronto 1/2s — 1/100 de seconde de déclenchement automatique	No.	Oblurateur Compur 1 — 1/100 de seconde
Objectif anastigmat lhagée 1: 6,3 . . . .	7	1350 KSP	—	—	—
Objectif anastigmat lhagée 1: 4,5 . . . .	7	1350 MSP	420. »	1350 MC	590. »
Objectif anastigmat lhagée 1: 3,5 . . . .	7	1350 PSP		1350 PC	710. »
Tessar 1: 4,5 . . . . .	6,5			1350 ZC	890. »
Tessar 1: 3,5 . . . . .	7			1350 QC	995. »
Xenar 1: 4,5 . . . . .	7			1350 XC	—
Xenar 1: 3,5 . . . . .	7			1350 NC	—
Ecran jaune spécial . . . . .				7374	—
Autoknips déclencheur automatique pour déclencher l'obturateur Compur . . .				7790	—



Le PETIT ULTRIX combiné avec L'AGRANDISSEUR LUMIMAX  
est la réalisation idéale de la devise moderne de la photographie:

# Petits Négatifs - Grandes Epreuves

Ce procédé si attrayant permet de prendre une série de vues pour un prix insignifiant tout en permettant ensuite d'agrandir les négatifs les plus intéressants. Le PETIT ULTRIX est muni de perfectionnements exceptionnels que ne possède aucun autre appareil de ce genre; notamment la construction ingénieuse de la vis hélicoïdale à double filetage qui permet de prendre des sujets à partir de 50 cm.

Le maniement du PETIT ULTRIX est d'une extrême rapidité: un tour de main et l'appareil est en batterie, mis au point sur l'infini. Grâce à la rapidité de ses manœuvres le PETIT ULTRIX devient le compagnon indispensable pour croquer les scènes de genre, un ami sûr dans vos voyages, enfin l'appareil idéal pour le portrait.



## D E S C R I P T I O N :

**Dimensions de l'appareil:** 55×60×112 mm. **Poids:** 390 gr.

**Corps** en alliage très léger et de haute résistance, gainé cuir fin.

**Viseur** à réticule de précision, rendant la vue remarquablement aisée.

**Objectif** ultra lumineux F: 6,3, F: 4,5 ou F: 3,5 de grandes marques (Ihagée, Zeiss ou Schneider).

**Obturbateur:** Pronto à retardement ou Compur sans retardement. L'obturateur Pronto donne une pose en 1 temps, 2 temps,  $\frac{1}{25}$ ,  $\frac{1}{50}$ ,  $\frac{1}{100}$  de seconde. L'obturateur Compur donne une pose en 1 temps, 2 temps et les instantanés: 1 seconde,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{6}$ ,  $\frac{1}{10}$ ,  $\frac{1}{25}$ ,  $\frac{1}{50}$ ,  $\frac{1}{100}$ ,  $\frac{1}{200}$  de seconde. Un système de blocage évite le déclenchement involontaire de l'obturateur.

**Mise au point sur l'infini:** en tournant la vis hélicoïdale jusqu'au dé clic. Pour les objets rapprochés, la mise au point de 50 cm. jusqu'à l'infini se fait par la monture hélicoïdale de l'objectif.

**Dispositif** spécial assurant une tension parfaite de la pellicule.

**Ecrou à pas du congrès** pour prendre les vues en largeur et une béquille permettant de poser l'appareil en hauteur sur une table.



# PETIT ULTRIX Format 3x4 cm.

**Breveté. Dimensions du boîtier: 11,2 x 6 x 2,8 cm.**

Le PETIT ULTRIX 3x4 cm. est pourvu au dos de deux petites fenêtres qui permettent de vérifier l'avancement de la pellicule.

Il donne 16 vues de format 3x4 cm. sur une pellicule 4x6 1/2 cm.; il sera donc préféré par les amateurs qui veulent économiser le plus possible leur matériel négatif et qui cherchent à emporter sous un volume restreint une grande quantité de vues, quitte à choisir ensuite les meilleures et à les agrandir. Dans ce format, nous avons sorti notamment un modèle particulier pour prises de vues nocturnes, format 3x4 cm. avec anastigmat F:2. Ce petit appareil permet facilement de prendre des vues pendant une représentation de théâtre, à la lumière électrique ordinaire etc. Malgré son objectif ultra lumineux son prix est à la portée de tous.

*Ihagée*  
KAMERAWERK  
STEENBERGEN & C<sup>o</sup>

DRESDEN



Ihagée Petit Ultrix livré en un élégant étui avec fermeture éclair	Foyer cm.	No.	Obtuteur S-Pronto 1/125 — 1/100 de seconde avec dé- clenchement automatique	No.	Obtuteur Compur 1/125 — 1/100 de seconde
Objectif anastigmat Ihagée 1:6,3 . . . . .	5	1450 KSP	—	1450 MC	590. »
Objectif anastigmat Ihagée 1:4,5 . . . . .	5	1450 MSP	420. »	1450 PC	710. »
Objectif anastigmat Ihagée 1:3,5 . . . . .	5	1450 PSP	—	1450 ZC	890. »
Tessar 1:4,5 . . . . .	5,5			1450 QC	995. »
Tessar 1:3,5 . . . . .	5			1450 XC	—
Xenar 1:4,5 . . . . .	5,5			1450 NC	—
Xenar 1:3,5 . . . . .	5			1450 XC	—
Xenar 1:2,9 . . . . .	5			1450 DC	—
Xenon 1:2 . . . . .	4,5			1450 OC	1360. »
Ecran jaune spécial . . . . .				7374	—
Autoknips déclencheur automatique pour déclencher l'obturateur Compur . . . . .				7790	—

# Un petit appareil de haute précision

c'est le IHAGÉE PETIT ULTRIX, la dernière création dans le domaine des appareils de petit format.

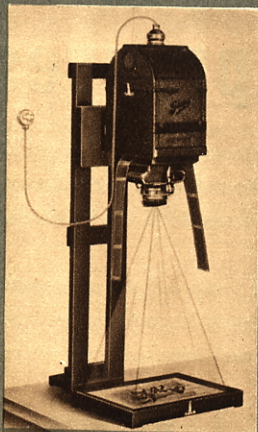
## 3 x 4 ou 4 x 6½ cm.

lequel choisir? C'est la seule question qui reste à résoudre. Jusqu'à présent, nous avons pu constater que la plupart des amateurs choisissent le format 4 x 6½ cm. En effet, ce format leur permet de tirer des épreuves directes qui ne sont pas trop petites pour être collées dans un album ou être présentées telles quelles. Malgré ses nombreux perfectionnements, le prix de l'appareil PETIT ULTRIX, comparé avec d'autres appareils du même genre, reste très avantageux. En outre, cet appareil est complété par un agrandisseur breveté qui permet à tout le monde, dans les heures de loisir, de faire soi-même les agrandissements.

Un examen sérieux de notre appareil vous convaincra que

## Ihagée signifie «Perfection»

# AGRANDISSEUR LUMIMAX



## POUR PETITES PHOTOS (NOMBREUX BREVETS)

Cet appareil convient pour les agrandissements de négatifs  $3 \times 4$  ou  $4 \times 6\frac{1}{2}$  cm. ou tout autre format inférieur; à cet effet, on se sert d'un adaptateur spécial. On accroche l'appareil à l'agrandisseur au moyen de deux griffes et l'on obtient les différents formats en remontant ou en descendant le dispositif d'agrandissement.

Nous recommandons vivement de se servir du support que nous livrons à part et qui permet de faire un agrandissement, soit dans le sens vertical, soit dans le sens horizontal. Il permet d'agrandir les bandes de film sans les découper. Il comporte un système d'aération qui évite tout chauffage du film.

	Numéro	Prix
LUMIMAX pour petites photos pour format $4 \times 6\frac{1}{2}$ ou $3 \times 4$ cm. ou pour film ciné normal ou 16 mm. ou pour d'autres petits formats . . . . .	5750	195. »
Support . . . . .	5200 G	65. »
Tireuse . . . . .	5460	55. »
Caches en verre pour formats $4 \times 6\frac{1}{2}$ , $3 \times 4$ cm., film ciné normal ou 16 mm. ou d'autres petits formats, la pièce . . . . .		25. »

En vente chez:

DEMANDEZ NOTRE PROSPECTUS « LUMIMAX » SPÉCIAL

## CHASSIS LUMIMAX pour agrandissements

Nous recommandons ces châssis pour compléter le Lumimax. On les ouvre comme un livre; l'intérieur est blanc, facilitant une mise au point exacte. Les bords du châssis réservent un encadrement blanc aux agrandissements.

Livrables en cm.	Numéro	Prix
$6,5 \times 9$	5510	48. »
$9 \times 12$	5520	50. »
$10 \times 15$	5530	55. »
$13 \times 18$	5540	65. »
$18 \times 24$	5545	85. »
$24 \times 30$	5546	105. »